LEONARDO PINI - CURRICULUM VITAE

lingue: Italiano (lingua madre), Inglese

Nato a , intraprende in tenera età gli studi musicali sotto la guida del nonno Germano Cavazzoli, figura storica della chitarra classica e delle percussioni.

Nel 2014 si iscrive all'Istituto Superiore di Studi Musicali "Achille Peri - Claudio Merulo" di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti nella classe di chitarra, dove tuttora studia **chitarra** guidato da Francesco Moccia con il quale approfondisce le **tecniche performative musicali** con **metodi teatrali. Nel 2017** intraprende lo studio dell'**organo a canne e del basso continuo** con Renato Negri nel medesimo istituto, superando dopo un solo anno con il massimo dei voti e la lode l'esame finale del percorso preaccademico della durata standard di 5 anni.
Partecipa nel frattempo a varie *master classes di chitarra e di improvvisazione organistica* tenute da concertisti e musicisti di chiara fama, (Irina Kulikova, Marco Ramelli, Leo Brouwer, Dario Bisso Sabadin, Simone Vebber).
Vince diversi premi in concorsi chitarristici nazionali ed internazionali, tra cui il primo premio assoluto ai concorsi chitarristici **"Davide Lufrano Chaves" di Prato** (2016, 2019), nonché **"Giorgio e Aurora Giovannini" di Reggio Emilia** (2018), e secondo premio di categoria al **Festival Chitarristico "N. Paganini" di Parma** (2017).

Studia **Musica da Camera** con Claudio Piastra, rendendosi attivo sul repertorio della musica d'insieme con chitarra suonando nella formazione di flauto e chitarra **"Ellespani Duo"** con Letizia Spaggiari (con cui vince diversi concorsi) e nell'**Achille Peri Guitar Consort** di Reggio Emilia. Tiene inoltre regolarmente concerti d'organo sul territorio nazionale in **trio** con i trombettisti Innocenzo

Caserio e Gerardo Gianolio.

Ha al suo attivo un'**intensa attività concertistica presso importanti rassegne** nazionali ed estere, sia come solista che in varie collaborazioni in ensemble, tra cui spicca la Cappella Musicale "San Francesco da Paola", con cui collabora regolarmente come corista, liutista, chitarrista e organista. Approfondisce l'**improvvisazione** sia in ambito "colto" che nel **jazz**, collaborando tra gli altri con il trombettista Simone Copellini e il jazzista americano Todd Marcus. Approfondisce inoltre al liuto il **repertorio musicale medievale** con Donato Sansone e Cristina Calzolari.

Si diploma nel frattempo al Liceo Artistico ad indirizzo "**Graphic Design**" "B. Pascal" di Reggio Emilia, dove studia grafica e montaggio video. Frequenta dal 2019 la facoltà di **Filosofia** presso l'Università di Bologna.

Dal 2018 è **docente di chitarra** presso vari istituti musicali di Reggio Emilia.

CONCORSI

1 premio assoluto di categoria - concorso "Giorgio e Aurora Giovannini" , 2018
1 premio assoluto di categoria - concorso "Davide Lufrano Chaves", Prato, 2016
1 premio -
2 premio in duo con Letizia Spaggiari (flauto) -
2 premio - concorso "young talents" nell'ambito del festival "N. Paganini", Parma, 2018
3 premio - concorso "young talents" nell'ambito del festival "N. Paganini", Parma, 2019

Partecipazione al concorso internazionale "Valle dei Laghi" di Trento, 2017
Partecipazione al concorso nazionale "G. Rospigliosi" di Lamporecchio, 2017
Partecipazione in qualità di uditore alla masterclass di Leo Brouwer nell'ambito del festival "N. Paganini", Parma, 2019

MASTERCLASSES

Partecipazione in qualità di effettivo alla masterclass di Marco Ramelli nell'ambito del "Festival delle sei corde – il segreto del suono" presso l'ISSM "Rinaldo Franci" di Siena, 29-31 ottobre 2018
Partecipazione in qualità di effettivo alla masterclass di Irina Kulikova nell'ambito del festival chitarristico "ChitarRe", Reggio Emilia, 24 marzo 2018
Partecipazione in qualità di effettivo alla masterclass di Dario Bisso Sabadin nell'ambito della Summer School dell'ISSM A. Peri di Reggio Emilia, 4-7 settembre 2019

Altre esperienze

130 ore di insegnamento presso "Istituto Don Merli", A.S. 2018/2019
insegnamento presso l'IDML di Reggio Emilia
Frequentazione di un anno di Organo all'ISSM A. Peri con esame finale di conclusione del percorso Frep Avanzato e ammissione al Propedeutico AFAM con 10 e lode per un totale di 54 ore, composte
da 27 organo+27 composizione (materia complementare).

Concerti

Concerto interamente svolto all'organo con 2 trombettisti (Innocenzo Caserio e Gerardo Gianolio) nell'ambito del festival "Onde Musicali sul lago d'Iseo a Sovere, 21 luglio 2019

Recital "In chordis et organo" eseguito a San Zeno di Montagna nell'ambito della rassegna "Concerti d'organo tra cielo e lago" diviso tra organo e chitarra, con intervento di Gerardo Gianolio alla Tromba

Concerto in collaborazione con la Cappella Musicale San Francesco da Paola sia in qualità corista che come liutista (basso continuo e solista) e organista (solista e accompagnatore) eseguito a San Zeno di Montagna nell'ambito della rassegna "Concerti d'organo tra cielo e lago", 20 luglio 2019

Concerto in collaborazione con la Cappella Musicale San Francesco da Paola come liutista e organista nella chiesa di S. Vitale a Parma, 8 giugno 2019 *

Recital diviso tra organo e chitarra nella chiesa di San Lorenzo a Montecosaro nell'ambito della 13° edizione del Festival Organistico "Assumta Est Maria" dell'Arcidiocesi di Fermo , 11 agosto 2019

Recital di chitarra con interventi all'organo e con collaborazioni di Giulia Bernardi (soprano) nella chiesa di Santa Maria della Neve a Castellazzo (RE), 31 luglio 2019

Concerto con l'ensemble "Achille Peri Guitar Consort" nell'ambito della summer school dell'ISSM A. Peri di Reggio Emilia, 30 agosto 2019

Concerto in duo con Letizia Spaggiari (Flauto) nella Chiesa di Santa Croce di Reggio Emilia nell'ambito della rassegna concertistica "Soli Deo Gloria", 4 ottobre 2019

Concerto-evento "Alif Aleph Alpha. Cantiamo e suoniamo insieme!" in collaborazione con la Cappella Musicale San Francesco Da Paola al liuto e alla chitarra nei Chiostri di San Pietro di Reggio Emilia, con improvvisazioni insieme ai jazzisti Todd Marcus (clarinetto basso) e Simone Copellini (tromba), ed esecuzione di canti tradizionali ebraici sefarditi nell'ambito della rassegna concertistica "Soli Deo Gloria" e della Festa Europea della Musica.

Concerto in collaborazione con la Cappella Musicale San Francesco da Paola come corista e organista nell'ambito della rassegna corale "Città di Persiceto", 12 ottobre 2019 *
Concerto "Ars Lineandi Musicam" come liutista e organista nell'esecuzione di musiche medievali con Donato Sansone (citola, gaita, percussioni, santur, arpa, saz, flauti) e Cristina Calzolari (organo portativo, arpa gotica), in collaborazione con la Cappella Musicale San Francesco da Paola e con la direzione di Silvia Perucchetti, nell'ambito della rassegna concertistica "Soli Deo Gloria". Reggio Emilia 2 giugno 2019 ore 21

Concerto "Ars Lineandi Musicam" come liutista e organista nell'esecuzione di musiche medievali con Donato Sansone (citola, gaita, percussioni, santur, arpa, saz, flauti) e Cristina Calzolari (organo portativo, arpa gotica), in collaborazione con la Cappella Musicale San Francesco da Paola e con la direzione di Silvia Perucchetti, nell'ambito della rassegna concertistica "armonie dal mondo". Novellara (RE), 27 ottobre 2019.

Concerto "In vernali tempore" come liutista e organista nell'esecuzione di musiche medievali con Erio Reverberi e Anelio Bosio, in collaborazione con la Cappella Musicale San Francesco da Paola e con la direzione di Silvia Perucchetti, nella chiesa del Convento dei Frati Cappuccini a Fidenza (PR). *
Concerto "Ave Verum Corpus" nell'ambito della Rassegna Organistica di San Biagio di Correggio come organista solista con la partecipazione del coro della Cappella Musicale San Francesco da Paola diretto da Silvia Perucchetti, Federigo Bigi (organo), Giulia Bernardi (soprano) e Loredana Ferrante (soprano).
Concerto come organista e corista nell'ambito della rassegna di musica e teatro "Suoni e Parole" di Mandriolo (RE) in collaborazione col coro della Cappella Musicale San Francesco da Paola diretto da Silvia Perucchetti*

Concerto all'organo e al liuto nell'ambito della rassegna "Armoniosamente" di Modena in collaborazione col coro della Cappella Musicale San Francesco da Paola diretto da Silvia Perucchetti*, Formigine 30 giugno 2019

Concerto "Stylus phantasticus" come liutista in collaborazione col coro della Cappella Musicale San Francesco da Paola diretto da Silvia Perucchetti e col jazzista Simone Copellini e Patrizio Ligabue al Didgeridoo nell'ambito della rassegna concertistica "Soli Deo Gloria". Reggio Emilia 21 ottobre 2018.
Concerto "Sorores" alla chitarra e all'organo in collaborazione col Poeta Ludovico Parenti, il Quartetto di ottoni "Arcadelt" di Reggio Emilia, e il Coro "Amorosa Vox" nella chiesa di San Nicolò, 8 dicembre 2018

Concerto "Bach Basson Cantatas" all'organo, sia come solista che come continuista nell'esecuzione di cantate di Bach con Francesca Davoli (fagotto), Yui Mochizuki (contralto) ed Elisabetta Tagliati (soprano) con concertazione di Franco Fusi nell'ambito della rassegna concertistica "Soli Deo Gloria". 16 settembre 2018, Chiesa di San Francesco da Paola (RE).

Concerto "El viage de Jerusalem"al liuto in collaborazione col coro della Cappella Musicale San Francesco da Paola diretto da Silvia Perucchetti, 12 luglio 2017, chiesa di Santa Margherita, Santa Margherita (PR)

Concerto come chitarrista in collaborazione con Mattia Grandi, Alberto Scalabrini e Vincenzo Battista nell'ambito della rassegna "giovani vibrazioni musicali" presso il circolo CERE de Il Capriolo (RE). 19 aprile 2019

Concerto come liutista, chitarrista e organista in collaborazione col coro della Cappella Musicale San Francesco da Paola diretto da Silvia Perucchetti nell'ambito della rassegna concertistica "Soli Deo Gloria". Giandeto (RE), Chiesa della Conversione di San Paolo, 20 luglio 2018.

Concerto al liuto, chitarra e organo presso l'Oratorio della SS.ma Annunziata di Rubiera. Musiche di Bach, Couperin e Castelnuovo-Tedesco e Frescobaldi, in collaborazione con la classe di Organo dell'ISSM A. Peri di Reggio Emilia nell'ambito della rassegna concertistica "Soli Deo Gloria". 8 giugno 2018, Reggio Emilia

Concerto al Museo Diocesano di Reggio Emilia-Guastalla alla chitarra con musiche di Kapsberger, Paganini, Cavazzoli e Dalla. 19 maggio 2018

Concerto di Natale all'organo e alla chitarra nella Chiesa della Conversione di San Paolo, Giandeto (RE). 15 dicembre 2018

Concerto "Stella Maris" al liuto in collaborazione col soprano Erica Rondini e la Cappella Musicale San Francesco da Paola diretto da Silvia Perucchetti, presso il Santuario della Beata Vergine Delle Grazie nell'ambito della rassegna concertistica "Armoniosamente", Bastiglia (MO).

Concerto "Laudate Dominum in chordis et organo" alla chitarra e all'organo. Musiche di Ponce, Pachelbel, presso la Collegiata di Santo Stefano di Novellara (RE) in collaborazione con Maurizio Ferretti, Giovanni Basile, Francesco Rinaldi, Federico Bigi (organo), 23 settembre 2017.

Seduta di studio dedicata alla musica in onore della Beata Vergine della Ghiara nell'ambito delle celebrazioni per il IV Centenario della Traslazione della Miracolosa Immagine. Esecuzione al liuto con Lorenzo Baldini (tenore) di musiche di Viadana e all'organo di composizioni di Maestri attivi nel Tempio della Ghiara nel sec. XVII, 17 maggio 2019, Tempio della Beata Vergine Della Ghiara, Reggio Emilia, nell'ambito della rassegna concertistica "Soli Deo Gloria" di Reggio Emilia. *

Concerto degli Allievi dell'ISSM "A.Peri" di Reggio Emilia presso la Fondazione F.A.R. In duo con Letizia Spaggiari. 16 maggio 2019.
Concerto presso l'Auditorium Verti dell'ISSM Vecchi-Tonelli di Modena in duo con Letizia Spaggiari e in collaborazione col Duo Guarnieri-Rudan.

Concerto a Rivarolo del Re ed Uniti (CR) presso la Chiesa Parrocchiale di San Zeno in collaborazione con la Cappella Musicale San Francesco da Paola diretto da Silvia Perucchetti.

Concerto come corista della Cappella Musicale San Francesco da Paola in occasione del concerto di Ian Anderson e Andrea Griminelli presso il Tempio della Beata Vergine Della Ghiara, Reggio Emilia.

Recital di chitarra e organo presso la chiesa di Santa Maria della Neve a Castellazzo, RE, 3 agosto 2018.

Concerto d'organo in collaborazione con Federico Bigi presso la Peterskirche di Vienna. 27 dicembre 2018

Concerto di improvvisazione organistica in collaborazione con Francesco Rinaldi presso la Peterskirche di Vienna. 28 dicembre 2018

Concerto in duo con Letizia Spaggiari (Flauto) nella Rocca dei Boiardo a Scandiano nell'ambito della summer school dell'ISSM "A.Peri" di Reggio Emilia.

Concerto conclusivo della masterclass di Dario Bisso Sabadin al Castello di Arceto, 6 settembre 2019

Concerto in duo con Letizia Spaggiari (Flauto) presso il Teatro Bismantova di Castelnuovo ne'Monti (RE) il 16 novembre 2019.